

دروس کارشناسی تلویزیون – گرایش انیمیشن			دروس کارشناسی تلویزیون – گرایش گرافیک		
عنوان درس	تعداد واحد	پیش نیاز	عنوان درس	تعداد واحد	پیش نیاز
نیم سال اول			نیم سال اول		
مبانی ارتباطات	۲ نظری	-	مبانی ارتباطات	۲ نظری	-
مردم شناسی و رسانه های تصویری	۲ نظری	-	مردم شناسی و رسانه های تصویری	۲ نظری	-
عکاسی	۳ (۲نظری-۱عملی)	-	عکاسی	۳ (۲نظری-۱عملی)	-
آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲ نظری	-	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲ نظری	-
تاریخ انیمیشن	۲ نظری	-	تاریخ انیمیشن	۲ نظری	-
طراحی ۱	۲(۱نظری-۱عملی)	-	طراحی ۱	۲(۱نظری-۱عملی)	-
سیر تحولات گرافیک	۲ نظری	-	سیر تحولات گرافیک	۲ نظری	-
نیم سال دوم			نیم سال دوم		
تاریخ تلویزیون و فناوری رسانه های جدید	۲ نظری	-	تاریخ تلویزیون و فناوری رسانه های جدید	۲ نظری	-
ارتباطات بصری	۲ نظری	مبانی ارتباطات	ارتباطات بصری	۲ نظری	مبانی ارتباطات
آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۲ نظری	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۲ نظری	آشنایی با هنر در تاریخ ۱
عکاسی و هنرهای دیجیتال	۲(۱نظری-۱عملی)	عکاسی	عکاسی و هنرهای دیجیتال	۲(۱نظری-۱عملی)	عکاسی
طراحی ۲	۲(۱نظری-۱عملی)	طراحی ۱	طراحی ۲	۲(۱نظری-۱عملی)	طراحی ۱
مبانی گرافیک	۲(۱نظری-۱عملی)	سیر تحولات گرافیک	مبانی گرافیک	۲(۱نظری-۱عملی)	سیر تحولات گرافیک
مبانی سایبر مدیا	۳ نظری	-	مبانی سایبر مدیا	۳ نظری	-
نیم سال سوم			نیم سال سوم		
آشنایی با فلسفه ۱	۳ نظری	-	آشنایی با فلسفه ۱	۳ نظری	-
تلویزیون، زبان و ساختار	۳ نظری	-	تلویزیون، زبان و ساختار	۳ نظری	-
طراحی گرافیک ۱	۲(۱نظری-۱عملی)	طراحی ۲	طراحی گرافیک ۱	۲(۱نظری-۱عملی)	طراحی ۲
قصه در ادیان	۲ نظری	-	قصه در ادیان	۲ نظری	-
کاربرد رایانه در فیلم و تلویزیون	۳ (۲نظری-۱عملی)	-	کاربرد رایانه در فیلم و تلویزیون	۳ (۲نظری-۱عملی)	-
درک و بیان بصری	۲ نظری	-	درک و بیان بصری	۲ نظری	-
نیم سال چهارم			نیم سال چهارم		
آشنایی با فلسفه ۲	۳ نظری	آشنایی با فلسفه ۱	آشنایی با فلسفه ۲	۳ نظری	آشنایی با فلسفه ۱
پژوهش و نگارش در تلویزیون	۲ نظری	-	پژوهش و نگارش در تلویزیون	۲ نظری	-
گونه شناسی برنامه های تلویزیونی	۲ نظری	-	گونه شناسی برنامه های تلویزیونی	۲ نظری	-
طراحی گرافیک ۲	۲ (۱نظری-۱عملی)	طراحی گرافیک ۱	طراحی گرافیک ۲	۲ (۱نظری-۱عملی)	طراحی گرافیک ۱
نرم افزارهای گرافیکی	۲ (۱نظری-۱عملی)	-	نرم افزارهای گرافیکی	۲ (۱نظری-۱عملی)	-
انیمیشن دو بعدی	۳ (۱نظری-۲عملی)	طراحی گرافیک ۱	انیمیشن دو بعدی	۳ (۱نظری-۲عملی)	طراحی گرافیک ۱
مبانی انیمیشن دیجیتالی	۲ (۱نظری-۱عملی)	کاربرد رایانه در فیلم و تلویزیون	مبانی انیمیشن دیجیتالی	۲ (۱نظری-۱عملی)	کاربرد رایانه در فیلم و تلویزیون
نیم سال پنجم			نیم سال پنجم		
مخاطب شناسی تلویزیون	۲ نظری	-	مخاطب شناسی تلویزیون	۲ نظری	-
حکمت هنر اسلامی	۳ نظری	-	حکمت هنر اسلامی	۳ نظری	-
مبانی تبلیغات تلویزیونی	۲ نظری	-	مبانی تبلیغات تلویزیونی	۲ نظری	-
تدوین دیجیتالی	۳ (۱نظری-۲عملی)	کاربرد رایانه در فیلم و ..	تدوین دیجیتالی	۳ (۱نظری-۲عملی)	کاربرد رایانه در فیلم و ..
کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۱	۴ (۱نظری-۳عملی)	مبانی انیمیشن دیجیتالی	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۱	۴ (۱نظری-۳عملی)	مبانی انیمیشن دیجیتالی
نیم سال ششم			نیم سال ششم		
فلسفه هنر	۳ نظری	-	فلسفه هنر	۳ نظری	-
جلوه های بصری دیجیتالی	۳ (۱نظری-۲عملی)	-	جلوه های بصری دیجیتالی	۳ (۱نظری-۲عملی)	-
تلویزیون آموزشی	۳ نظری	-	تلویزیون آموزشی	۳ نظری	-
کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۲	۴ (۱نظری-۳عملی)	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۱	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۲	۴ (۱نظری-۳عملی)	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۱
موسیقی و انیمیشن	۲ نظری	-	موسیقی و انیمیشن	۲ نظری	-
نیم سال هفتم			نیم سال هفتم		
زیبایی شناسی هنرهای دیجیتالی	۳ (۲نظری-۱عملی)	-	زیبایی شناسی هنرهای دیجیتالی	۳ (۲نظری-۱عملی)	-
کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۳	۴ (۱نظری-۳عملی)	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۲	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۳	۴ (۱نظری-۳عملی)	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۲
نویسندگی برای انیمیشن	۳ (۲نظری-۱عملی)	-	نویسندگی برای انیمیشن	۳ (۲نظری-۱عملی)	-
انیمیشن سه بعدی	۳ (۲نظری-۱عملی)	انیمیشن دو بعدی	انیمیشن سه بعدی	۳ (۲نظری-۱عملی)	انیمیشن دو بعدی
نیم سال هشتم			نیم سال هشتم		
انیمیشن تعاملی	۴ (۲نظری-۲عملی)	کارگاه انیمیشن ۳	انیمیشن تعاملی	۴ (۲نظری-۲عملی)	کارگاه انیمیشن ۳
کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۴	۴ (۱نظری-۳عملی)	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۳	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۴	۴ (۱نظری-۳عملی)	کارگاه انیمیشن دیجیتالی ۳
پروژه نهایی	۴ (عملی)	پروژه نهایی	پروژه نهایی	۴ (عملی)	پروژه نهایی