



فرم تطبیق واحد دروس رشته ادبیات نمایشی مقطع کارشناسی

جدول دروس تخصصی			
کد درس	عنوان درس (دروس تخصصی)	پیشیناز (همیناز)	
		تئوری	عملی
۱۰-۰۲-۰۷۱	ادبیات نمایشی در شرق (۱)	۲	
۱۰-۰۲-۰۷۲	اصول و فنون نمایشنامه نویسی (۱)	۲	
۱۰-۰۲-۰۷۳	مکتب های ادبی (۱)	۲	
۱۰-۰۲-۰۷۴	ادبیات نمایشی کلاسیک در اروپا (۱)	۲	
۱۰-۰۲-۰۷۵	داستان نویسی (۱)	۲	
۱۰-۰۲-۰۷۶	اسطوره و نمایش	۲	
۱۰-۰۲-۰۷۷	ادبیات نمایشی در شرق (۲)	۱۰-۰۲-۰۷۱	
۱۰-۰۲-۰۷۸	اصول و فنون نمایشنامه نویسی (۲)	۱۰-۰۲-۰۷۲	
۱۰-۰۲-۰۷۹	مکتب های ادبی (۲)	۱۰-۰۲-۰۷۳	
۱۰-۰۲-۰۸۰	داستان نویسی (۲)	۱۰-۰۲-۰۷۵	
۱۰-۰۲-۰۸۱	ادبیات نمایشی کلاسیک در اروپا (۲)	۱۰-۰۲-۰۷۴	
۱۰-۰۲-۰۸۲	ادبیات نمایشی در ایران (۱)	۲	
۱۰-۰۲-۰۸۳	فیلمنامه نویسی ۱	۲	
۱۰-۰۲-۰۸۴	کارگاه نمایشنامه نویسی ۱	۱	
۱۰-۰۲-۰۸۵	بررسی متون فارسی از منظر نمایش ۱	۲	
۱۰-۰۲-۰۸۶	ادبیات نمایشی معاصر اروپا ۱	۲	
۱۰-۰۲-۰۸۷	تحلیل نمایشنامه ۱	۲	
۱۰-۰۲-۰۸۸	تحلیل نمایشنامه ۲	۱۰-۰۲-۰۸۷	
۱۰-۰۲-۰۸۹	ادبیات نمایشی در ایران (۲)	۱۰-۰۲-۰۸۲	
۱۰-۰۲-۰۹۰	فیلمنامه نویسی ۲	۱۰-۰۲-۰۸۳	
۱۰-۰۲-۰۹۱	کارگاه نمایشنامه نویسی ۲	۱۰-۰۲-۰۸۴	
۱۰-۰۲-۰۹۲	ادبیات نمایشی معاصر اروپا ۲	۱۰-۰۲-۰۸۶	
۱۰-۰۲-۰۹۳	بررسی متون فارسی از منظر نمایش ۲	۱۰-۰۲-۰۸۵	
۱۰-۰۲-۰۹۴	نقد در ادبیات نمایشی ۱	۲	
۱۰-۰۲-۰۹۵	نمایشنامه نویسی برای رادیو	۱	
۱۰-۰۲-۰۹۶	نمایشنامه نویسی برای تلویزیون	۱	
۱۰-۰۲-۰۹۷	کارگاه نمایشنامه نویسی ۳	۱۰-۰۲-۰۹۱	
۱۰-۰۲-۰۹۸	دیدن و تحلیل نمایش ۱	۲	
۱۰-۰۲-۰۹۹	تاریخ ادبیات نمایشی در امریکا	۲	
۱۰-۰۲-۱۰۰	ادبیات نمایشی معاصر اروپا ۳	۱۰-۰۲-۰۹۲	
۱۰-۰۲-۱۰۱	نقد در ادبیات نمایشی ۲	۱۰-۰۲-۰۹۴	
۱۰-۰۲-۱۰۲	کارگاه نمایشنامه نویسی ۴	۱۰-۰۲-۰۹۷	
۱۰-۰۲-۱۰۳	دیدن و تحلیل نمایش ۲	۱۰-۰۲-۰۹۸	
۱۰-۰۲-۱۰۴	پروژه	۴	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۷۴ واحد از ۳۴ درس			

جدول دروس اصلی			
کد درس	عنوان درس (دروس اصلی)	پیشیناز (همیناز)	
		تئوری	عملی
۱۰-۰۲-۰۶۷	بنیاد نمایش در غرب و شرق	۳	
۱۰-۰۲-۰۵۳	مبانی بازیگری	۱	
۱۰-۰۲-۰۶۰	مبانی کارگردانی	۱	
۱۰-۰۲-۰۶۸	مبانی طراحی صحنه	۱	
۱۰-۰۲-۰۵۴	مبانی ادبیات نمایشی	۱	
۱۰-۰۲-۰۶۹	مبانی نمایش عروسکی	۱	
۱۰-۰۲-۰۵۵	تاریخ نمایش در ایران	۲	
۱۰-۰۲-۰۶۱	تاریخ نمایش در جهان	۲	
۱۰-۰۲-۰۷۰	بررسی تطبیقی نظریه های شرقی و غربی	۲	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۱۹ واحد از ۹ درس			

جدول دروس پایه			
کد درس	عنوان درس (دروس پایه)	پیشیناز (همیناز)	
		تئوری	عملی
۱۰-۰۲-۱۰۹	اصول و مبانی ارتباطات	۲	
۱۰-۰۲-۰۵۲	آشنایی با تاریخ ادبیات کهن و معاصر ایران	۲	
۱۰-۰۲-۰۵۱	جامعه شناسی عمومی	۲	
۱۰-۰۲-۰۵۶	شناخت موسیقی	۲	
۱۰-۰۲-۰۶۴	آشنایی با ادبیات کهن و معاصر جهان	۲	
۱۰-۰۲-۰۵۷	جامعه شناسی هنر	۱۰-۰۲-۰۵۱	
۱۰-۰۲-۰۵۸	فرهنگ و ادبیات عامه	۲	
۱۰-۰۲-۰۶۲	تمثیل شناسی	۲	
۱۰-۰۲-۰۶۳	فلسفه مقدماتی شرق	۲	
۱۰-۰۲-۰۵۹	روش تحقیق و تدوین پروژه	۲	
۱۰-۰۲-۰۶۵	فلسفه مقدماتی غرب	۱۰-۰۲-۰۶۳	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۲۴ واحد از ۱۱ درس			

جدول دروس عمومی			
کد درس	عنوان درس (دروس عمومی)	پیشیناز (همیناز)	
		تئوری	عملی
	فارسی عمومی	۳	
	زبان خارجی عمومی	۳	
	تربیت بدنی ۱ با تربیت بدنی ویژه	۱	
	تربیت بدنی ۲ یا ورزش ویژه	۱	
	دانش خانواده و جمعیت	۲	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۱۰ واحد (۵ درس)			
	اندیشه اسلامی ۱	۲	
	اندیشه اسلامی ۲	۲	
	انسان در اسلام	۲	
	حقوق اجتماعی و سیاسی در اسلام	۲	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۴ واحد (۲ درس)			
	فلسفه اخلاق	۲	
	اخلاق و تربیت اسلامی	۲	
	آیین زندگی	۲	
	عرفان عملی در اسلام	۲	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۲ واحد (۱ درس)			
	انقلاب اسلامی ایران	۲	
	آشنایی با قانون اساسی	۲	
	اندیشه سیاسی امام خمینی	۲	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۲ واحد (۱ درس)			
	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام	۲	
	تاریخ تحلیلی صدر اسلام	۲	
	تاریخ امامت	۲	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۲ واحد (۱ درس)			
	تفسیر موضوعی قرآن	۲	
	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۲	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۲ واحد (۱ درس)			

جدول دروس اختیاری			
کد درس	عنوان درس (دروس اختیاری)	پیشیناز (همیناز)	
		تئوری	عملی
۱۰۰۳۰۷۳	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	
۱۰۰۲۱۰۸	زبان تخصصی تئاتر	۱۶۱۱-۲۳	
۱۰۰۲۱۰۶	نظریه های معاصر در نمایش غرب	۲	
تعداد واحدی که باید گذرانده شود: ۴ واحد از ۲ درس			

مجموع واحد	
نوع درس	تعداد واحد لازم برای فارغ التحصیلی
عمومی	۲۲-۲۱
پایه	۲۲
اصلی	۱۹
تخصصی	۷۴
اختیاری	۴
تعداد کل واحد: ۱۴۰-۱۴۱	